

Meilleurs Vœux



SAINT-PAUL
TROIS-CHÂTEAUX

**REVUE DE PRESSE
DAUPHINE – TRIBUNE**

Semaine du 02 au 08 janvier 2017

01/17

**BONNE ANNÉE
2017**

SAINT-PAUL-TROIS-CHÂTEAUX La ville à l'honneur, lors de l'Épiphanie ce week-end

Des fèves à l'effigie de la ville



Une première fournée de 600 fèves a été créée, pour l'Épiphanie. Elles seront disponibles, à partir de ce week-end.

La tradition. Elle revient chaque année, comme un refrain incessant. A l'image d'un marronnier. C'est le cas des nouvelles fèves, proposées par la boulangerie Fronton. «Vous savez, tout le monde a, chez lui, les petits sujets qui constituent le plus souvent la fève. Les gens les gardent oui, mais elles sont rangées dans un placard durant un an. Avec cette action, je voulais ainsi laisser une trace, avec des pièces uniques» confie Françoise Fronton, propriétaire de la boulangerie avec son mari Gilbert.

Loin d'elle pourtant, l'idée de tirer la couverture à elle. Au-delà de son aspect matériel, elle est le symbole d'une histoire d'amour. Et ce, depuis une quarantaine d'années. «Je suis arrivée en 1976, ici après avoir épousé mon mari. Son père tenait alors la boulangerie dans laquelle nous sommes actuel-

lement et nous avons repris la suite. Cette ville m'a adoptée et il me paraissait donc normal, de la mettre en valeur». Histoire de rendre à sa ville d'adoption, tout l'amour qu'elle lui a apporté.

Un leitmotiv d'autant plus beau qu'il écrit une certaine continuité. Les exemples de son investissement en Tricastin, ne manquent en effet pas. «J'ai été présidente des commerçants durant dix ans avant de passer la main. Vivre cela a été un vrai plaisir, même si, au départ, il a fallu me mettre le pied à l'étrier. Finalement, je me suis prise au jeu et j'ai laissé ma place avec quelques regrets. Malheureusement, il fallait également laisser la place aux jeunes». Non sans lui témoigner d'une totale confiance, pour la suite de l'aventure.

600 fèves créées

Pour tous, l'ambition est en tout cas la même. C'est-à-



Entre Françoise Fronton et Saint-Paul-Trois-Châteaux, l'histoire d'amour dure depuis quatre décennies.

dire, valoriser la ville de Saint-Paul-Trois-Châteaux. Un véritable défi, au moment de produire des fèves à l'effigie de la commune. Et pour cause. Le choix des lieux immortalisés, étant-il subjectif ? «Il s'est tout simplement réalisé sur la base de coups de cœurs. Pour moi, retrouver la cathédrale Notre-Dame et la mairie dans les fèves, était tout à fait logique. Ce sont deux monuments de la ville et j'ai enfin choisi la fontaine du Courreau qui est à mes yeux, la plus belle de Saint-Paul», justifie Françoise Fronton. Tout sauf un hasard, au final. Son architecture et

son histoire laissant transpirer les valeurs d'une certaine identité, à la tricastine. La même qui a séduit la boulangère, vauclusienne de naissance.

«Je viens de Valréas et j'ai trouvé en venant ici que cette ville avait une véritable identité. Son vécu se ressent, au fil des pierres et du vieux Saint-Paul. C'est une grande famille et c'est ce qui me plaît ici, alors que je le ressentais

moins à Valréas». Une passion de laquelle 600 fèves ont finalement découlé. Que les plus inquiets se rassurent pourtant, aujourd'hui. Il ne s'agit que d'une première fournée, pour ces fèves "made in Tricastin". Françoise Fronton planchant déjà sur la suite à donner, aux nouvelles reines de l'Épiphanie.

Caroline VAUSSIÈRE

"Je suis heureuse que la ville soit en valeur"

Combien de temps vous a-t-il fallu, pour arriver à obtenir ces fèves ?

Il a fallu cinq à six mois. J'ai en effet dû immortaliser les lieux que je souhaitais mettre en valeur, puis envoyer les photos à une entreprise spécialisée qui s'est chargée de les mettre en forme. Nous avons travaillé de concert, avec la volonté que les lieux soient bien visibles sur la fève. L'année prochaine, ce ne sera pas forcément le cas. Une fève restant surprise, sans indication pour les Tricastins (sourire).

Vous pensez donc déjà à l'année prochaine. Cette série ne sera donc pas limitée ?

Effectivement, puisque je compte en refaire trois supplémentaires l'année prochaine. Deux avec les

lieux historiques reconnaissables et la dernière sans indication, pour instaurer une forme de jeu. Les Tricastins languissent déjà de voir le résultat de cette année depuis un mois. Cela me rend extrêmement heureuse car la ville est ainsi mise en valeur et c'est le plus important. Si j'ai fait ces fèves, ce n'est pas pour me mettre personnellement en lumière. Vous savez, je suis quelqu'un d'assez timide (rires).

Sur quel tirage êtes-vous donc partie, pour cette Épiphanie 2017 ? Comment les fèves seront-elles disposées ?
Nous avons fait confectionner 600 fèves. Chacune d'entre elles sera dans une galette, avec une deuxième fève plus traditionnelle.

Le but étant de garder la tradition, tout en innovant. Maintenant, je pense que cela va un petit peu s'étaler durant le mois de janvier. Et ce, même si nous vendons 150 à 200 galettes, le premier jour. Tout simplement, nous faisons carton plein (rires).

Pour vous enfin, qu'est-ce qu'une bonne galette ?

La fève est importante, c'est vrai mais le critère numéro un reste quand même le goût (rires). Nous travaillons donc avec un feuilletage pur beurre et de la vraie poudre d'amande notamment. C'est-à-dire, des produits nobles avant tout. Mon fils, qui est pâtissier, se chargeant de les mettre en valeur tandis que nous les vendons (sourire).



SAINT-PAUL
TROIS-CHÂTEAUX

**REVUE DE PRESSE
DAUPHINE – TRIBUNE**

Semaine du 09 au 15 janvier 2017

02/17

Une ville tournée vers l'avenir

Tricastins et élus, parmi lesquels le conseiller régional Michel Grégoire, la conseillère départementale et maire de Piemelatte Marie-Pierre Mouton, le président de la communauté de communes Drôme Sud Provence Didier Besnier, sont venus nombreux vendredi soir salle Fontaine à la cérémonie de vœux du maire. « L'année qui vient de s'écouler marque un tournant qui pose les fondations de nouveaux enjeux territoriaux et économiques, tout en dessinant des perspectives pour Saint-Paul et le territoire et ce qu'ils seront dans 20 ans » a avancé Jean-Michel Catalinois avant d'évoquer l'année écoulée. « Il est important de rappeler à quel point 2016 témoigne de ce formidable élan qui nous guide dans nos actions quotidiennes. Nous avons posé des fondations nouvelles pour Saint-Paul car notre volonté



Pour le Jean-Michel Catalinois, « l'avenir passe par la mise en valeur d'un riche patrimoine avec bien sûr les spécificités de son commerce local ».

est de voir plus loin, au-delà des échéances électorales et c'est pourquoi j'ai fixé un vœu, celui de Saint-Paul 2030. »

Projet d'échangeur sur l'A7, un nouvel atout

Pour anticiper la diversifica-

tion et la pérennité de l'action économique, l'objectif est de développer dans le parc d'activités des Pâtes une offre commerciale complémentaire avec l'implantation de nouvelles entreprises pour créer revenus et emplois. « La bonne

nouvelle est le projet d'un échangeur nord sur l'autoroute A7 à hauteur du rond-point de l'Ovalle qui desservira cette zone... un atout supplémentaire pour développer le territoire. » Le maire a annoncé une série de mesures pour développer la ville et l'améliorer autour de projets structurants d'un point de vue architectural, économique et aussi pour une meilleure accessibilité et visibilité des activités et des offres de service. « Nous réfléchissons à la création d'un éco-quartier intergénérationnel autour du centre de loisirs Saint-Paul 2003 qui soit aussi un lieu de promenade, la création de pôles par activités de la ville. »

Il désire aussi valoriser et optimiser le patrimoine bâti en rénovant ou vendant des bâtiments communaux vétustes et en construire d'autres correspondant aux besoins. Il veut désenclaver la Poste et la déplacer pour la transformer en

un lieu public. « Pour construire 2030, je souhaite que 2017 ouvre encore plus de dialogue et de proximité afin que nous l'imaginions ensemble... Les comités de quartiers commencent à bien s'organiser et pour ajouter à ce désir d'une démocratie participative nous avons lancé "Mon SP3Clic", une application mobile gratuite qui permet de me contacter directement ainsi que mes adjoints. Nous mettons tout en place. »

Saint-Paul est « une ville qui avance » et malgré un budget à la baisse de 2M€ en 2016, dû à la diminution des dotations de l'État et à la fermeture d'Eurodif, 2017 ne verra pas d'augmentation des taux communaux. Cette décision n'empêchera pas d'investir sur des aménagements du futur « avec toujours cette volonté d'être au service de l'intérêt général des Tricastins ». Une cérémonie qui s'est achevée par le verre de l'amitié.

Amyc TOURRE-MARZO

Des projets et des animations

Le projet majeur de 2017 est la Maison de santé pluriprofessionnelle de la rue de Clastre. Les travaux vont débuter dans quelques jours et l'inauguration est prévue en décembre. Son coût est de 1 580 000 €. La commune va emprunter 900 000 € sur 25 ans, le reste restant à la charge des partenaires (État 100 000 €, Région 100 000 €, Département 170 000 €, Sénat 100 000 €). Le concours pour recruter l'architecte qui dessinera le projet de réhabilitation de l'espace de loisirs

Saint-Paul 2003 qui évolue vers la création d'un centre aquatique avec trois bassins, dont un dédié aux jeux aquatiques, va être lancé. La première pierre des logements dédiés aux seniors et aux jeunes couples de l'îlot de la Juiverie sera posée en avril. Création d'aires de jeu à la Grande prairie et dans les Jardins du Resseguin avec pour ce dernier cité la construction d'une station de fitness. Réfection des entrées de La joie de vivre, aménagement de la route de Clansayes et de la place

de l'Esplan.

Côté animations, il y aura le renouvellement de l'exposition du musée d'archéologie avec dès le 17 mars à la salle de l'Archidiacre "Habiter en Tricastin de la préhistoire au Moyen-Âge". Le retour du festival polynésien (26, 27 et 28 mai). Côté sportif, un événement permettra de découvrir le sport au féminin mais le secret demeure, le maire expliquant : « Ce sera, je l'espère, un rendez-vous populaire et marquant pour notre ville. »

Voeux du maire à la population, vendredi soir

Des ambitions dynamiques

L'avenir. Il commence à s'écrire en Tricastin, depuis vendredi. Officiellement, tout du moins pour le grand public. Et ce, suite aux voeux à la population du maire Jean-Michel Catelinois. Celui-ci fixant la feuille de route, pour la commune à court et à moyen terme. «*Nous avons posé l'an dernier, des fondations nouvelles pour cette ville. Il est en effet important de penser à son image, dans vingt ans. C'est-à-dire, en tenant compte des enjeux et des défis proposés par l'intercommunalité. Ma volonté est de voir plus loin, au-delà de simples échéances électorales*» a ainsi confié l'édile tricastin. Avec Saint-Paul 2030, en ligne de mire. Une ambition qui se construit cependant, dès aujourd'hui. Plusieurs dossiers tendant à le rappeler, entre le parc d'activités des Pâtis, l'échangeur autoroutier ou la rénovation de Saint-Paul 2003. «*Depuis le 1er janvier, les compétences économiques et touristiques ont basculé à la communauté de communes Drôme Sud Provence. Si l'idée est d'œuvrer pour l'intérêt col-*



A l'occasion de ces voeux, Jean-Michel Catelinois a également officialisé le souhait de la ville, de retrouver le Tour de France.

lectif, nous devons cependant anticiper la diversification de notre économie. Notre territoire étant actuellement principalement doté, d'une industrie en majeure partie nucléaire». Un véritable défi, alors que le site tricastin fêtera ses quarante ans en 2020. EDF ayant ainsi prévu un investissement de cinq millions, en ce sens. D'où, l'importance d'un tel projet. Avec la volonté de s'appuyer, sur les points forts de la commune. «L'avenir de la ville passe par la mise en valeur de notre riche territo-

re culinaire, architectural, archéologique, viticole, trufficole et culturel. Nous avons d'ailleurs créé l'EPIC "Saveurs et Patrimoine", en ce sens. Cela restant un travail collectif, pour mieux faire connaître Saint-Paul». Sa maison de santé pluri-professionnelle, clé de voûte de l'année, visant à renforcer l'attractivité. Quelques mois ou années, avant d'éventuellement retrouver le Tour de France en Tricastin. Jean-Michel Catelinois ayant annoncé la volonté municipale, de regoûter à sa saveur.

Les agriculteurs à l'honneur

La lumière. Jean-Michel Catelinois l'a quelque peu délaissée, vendredi soir. Et ce, pour mettre le monde de l'agriculture à l'honneur. Un choix ô combien symbolique pour l'édile, à l'occasion de ces voeux à la population. «*Cette soirée a pour but premier, de positiver et de mettre à l'honneur les Tricastins qui le méritent. L'agriculture, n'avait jamais eu cet honneur, alors qu'elle façonne nos paysages et procure tant de plaisirs à nos papilles. Il n'y a rien de plus normal, lorsque notre EPIC est baptisé "Saveurs et Patrimoine" souligne Jean-Michel Catelinois. Sôt son discours terminé, il a ainsi convié deux agriculteurs à monter sur scène, pour recevoir la médaille de ville. L'un des plus jeunes, Fabien Naud puis le plus ancien de la ville, Louis Paolelli. A l'image d'un lien intergénérationnel, symbole d'un amour permanent pour Saint-Paul-Trois-Châteaux. "Fabien a toujours voulu être agriculteur et il représente aujourd'hui, la quatrième génération de sa famille, installée sur la commune. Dans un pays dominé par les "grosses têtes", ce que j'appelle "l'intelligence de la main" est trop souvent oubliée. Or, elle ne peut s'acquérir que via une transmission de savoir". Un hérita-*



Doyen des agriculteurs, Louis Paolelli a été récompensé de son investissement vendredi, par la médaille de la ville.



Le maire Jean-Michel Catelinois a remis vendredi à Fabien Naud, la médaille de la ville.

ge reçu de son père Gérard et son grand-père Abel, "à qui cette médaille est aussi dédiée". Pour Louis Paolelli, l'histoire est légèrement différente. Né en 1924 à Chanabassot, il a débuté à travaillé à quatorze ans. Une passion qui depuis ce temps, ne l'a plus quitté. "Nous savons tous que la retraite

n'est pas d'actualité, pour Louis (rires). La terre l'appelle en effet tous les jours, du lever du soleil au coucher du soleil. Il n'a d'ailleurs pas hésité voici quelques semaines, à refuser une croisière pour rester planter des tomates". Histoire de rappeler que de telles productions, viennent également du coeur des hommes.

Premier concert de l'année, en la cathédrale Au nom de la passion



Sylvia-Claire Vautrin et Jean-Marie Pulli feront chanter l'orgue Boisselin, pour le premier concert de l'année 2017.

Un véritable joyau. L'un des plus importants du patrimoine tricastin, pour beaucoup. Et ce, de par son histoire unique. Depuis 800 ans, la cathédrale Notre-Dame trône en effet au coeur de Saint-Paul-Trois-Châteaux. Avec notamment en son coeur, l'orgue Boisselin. Deux monuments qui vont accueillir dimanche, le premier concert de l'année 2017. Organisé par les Amis de l'Orgue, il mettra en lumière Sylvie-Claire Vautrin et Jean-Marie Pulli. Un duo, dont la complémentarité n'est plus à démontrer aujourd'hui. La soprano et l'organiste ayant trouvé leur rythme de croisière, notamment autour d'un répertoire italien méconnu des 18^e et 19^e siècles. Des bases et une expérience

sur laquelle le duo pourra s'appuyer, dimanche dans un programme varié. Ce dernier comportant tour à tour, des pièces de Dandrieu, Corette, Bach, Sances, Piazzola ou encore Pasquini. Autant de raisons de convaincre, pour l'ancienne pensionnaire des conservatoires de Strasbourg et de Marseille, et l'actuel organiste du temple Saint-Martial en Avignon. Le tout, dans un concert ouvert à tous. Et pour cause. Ses organisateurs ayant décidé de laisser la participation, à la discrétion de chacun. Tous les fonds récoltés étant ensuite destinés, à la restauration des peintures murales de la cathédrale Notre-Dame.

Dimanche 15 janvier à 18h

DL 13-01-2017

CONCERT | Avec Sylvie-Claire Vautrin et Jean-Marie Pulli **"Voix et orgue", dimanche à la cathédrale**

Dimanche 15 janvier, à 18 heures à la cathédrale, l'association des amis de l'orgue proposera un concert "Voix et orgue" avec Sylvie-Claire Vautrin (soprano) et Jean-Marie Pulli (orgue) au profit de la restauration des peintures murales de la cathédrale (libre participation).

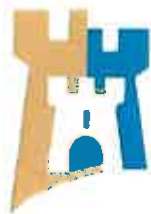
Sylvie-Claire Vautrin a étudié le chant au conservatoire de Strasbourg ainsi qu'à celui de Marseille. Lauréate en mars 2000 du concours international de mélodie française "Le Triptyque" (prix Gabriel Fauré), elle mène principalement une carrière de concertiste et de chambriste. Elle interprète les parties solistes des grandes œuvres de musique

sacrée telles que le Requiem de Mozart, le Requiem de Brahms, le Messie de Haendel ... Elle chante aussi en duo, avec Jean-Marie Pulli à l'orgue, le répertoire italien méconnu des 18^e et 19^e siècles écrit pour ce type de formation. Elle aime aussi chanter le répertoire baroque avec de petits ensembles instrumentaux comme "Uccellini" ou avec Jean-Marie Pulli au clavecin. Sylvie-Claire Vautrin enseigne actuellement le chant au conservatoire du Tricastin.

Jean-Marie Pulli est organiste titulaire du temple Saint-Martial en Avignon, chef de chœur, vielliste à roue et professeur émérite de clavecin, basse-continue et culture mu-

sicale du conservatoire d'Avignon, collaborateur régulier d'Orgue en Avignon, musique sacrée en Avignon, du Festival d'Avignon, des Chorégies d'Orange, organiste et claveciniste de l'ORAP, par ailleurs spécialiste de musique espagnole. Il travaille régulièrement avec Sylvie-Claire Vautrin avec qui il monte des motets italiens pour voix et orgue, les cantates de Buxtehude "Membra Jesu nostri", des villancicos d'Esteban Salas.

Au programme de ce concert : Jean-François Dandrieu, Michel Corette, Jean-Sébastien Bach, Giovanni F. Sances, Gaetano Piazza, Bernardo Pasquini, Gian Francesco De Majo.



SAINT-PAUL
TROIS-CHÂTEAUX

**REVUE DE PRESSE
DAUPHINE – TRIBUNE**

Semaine du 16 au 22 janvier 2017

03/17

DL 18-01-2017

CONCERT |

900 euros récoltés pour restaurer les peintures de la cathédrale

Dimanche 15 janvier, l'association des Amis de l'orgue de Saint-Paul-Trois-Châteaux a organisé un concert haut en couleurs avec la voix superbe de Sylvie-Claire Vautrin, professeur de chant au conservatoire de musique du Tricastin, et le subtil et fin accompagnement à l'orgue de Jean-Marie Puli, organiste titulaire du temple Saint-Martial en Avignon. Le public, venu nombreux, a apprécié le programme proposé, tant les Noëls anciens que la musique italienne des XVII^e et XVIII^e siècles. Un peu plus de 900 € ont été récoltés à l'issue du

concert. Cette somme est destinée à la restauration des peintures murales de la cathédrale de Saint-Paul-Trois-Châteaux.

Le prochain concert d'orgue aura lieu dimanche 12 mars à 18 heures, à la cathédrale, avec pour thème "Hommage des poilus de la Grande Guerre 14 - 18". Avec à l'orgue, Dominique Joubert, organiste titulaire à la cathédrale de Valence. Des lectures de lettres de poilus notamment celles de quelques Tricastins seront faites à cette occasion.

L'association des Amis de l'orgue tiendra son



Sylvie-Claire Vautrin et Jean-Marie Puli ont offert un concert haut en couleurs.

assemblée générale annuelle mardi 7 février prochain à 18 h 30, à la salle Chaussy à Saint-Paul.

7 JOURS À SUIVRE

■ SAINT-PAUL-TROIS-CHÂTEAUX

Liseuses numériques

- Jeudi 19 janvier, à 10h (Médiathèque) : Initiation à la lecture, sur liseuses numériques

Conférence sur l'astronomie

- Vendredi 20 janvier, à 18h (Frères Maristes) : Conférence sur l'astronomie, berceau de la science de Thalès à Galilée

Forum des métiers

- Samedi 21 janvier, de 10h à 17h (Saint-Paul 2003/gymnase du Resseguin) : Forum des métiers 2017

Cercle de lecture

- Samedi 21 janvier, à 16h (Médiathèque) : Cercle de lecture : Littérature ado

Marché des producteurs

- Dimanche 22 janvier, à 9h (place de la Libération) : Marché des producteurs

Foulée tricastine

- Dimanche 22 janvier, à 9h (Saint-Paul 2003) : Foulée Tricastine

Marché aux truffes

- Dimanche 22 janvier, à 10h (place de l'Esplan) : Marché aux truffes

Mémoire industrielle

- Lundi 23 janvier, à 18h (salle Chausy) : Conférence sur la mémoire industrielle des carrières de pierre, organisée par l'Université Populaire Tricastine

Marché aux truffes

- Dimanche 29 janvier, à 10h

(place de l'Esplan) : Marché aux truffes

Football

- Dimanche 29 janvier, à 14h30 (stade Municipal) : FCT - Rhône Crussol

Rugby

- Dimanche 29 janvier, à 15h (stade Georges Perrod) : RCT - Châteaurenard

Loto

- Dimanche 29 janvier, à 15h (Saint-Paul 2003) : Loto des Jeunes Sapeurs-Pompiers

Sortie ski du randonné club

Le 30 janvier à la Joue du Loup dans les Hautes-Alpes.

17 euros par personne. Un départ du gymnase Plein-Soleil étant prévu à 6h30, pour un retour annoncé sur les coups de 19h30. Pour les personnes intéressées, prière de contacter l'association au 04 75 96 67 18.

Primaires de la gauche: où voter

Dimanches 22 et 29 janvier salle Chausy. Verser un euro et signer la charte d'engagement, afin de pouvoir voter.

Ne jetez pas vos sapins n'importe où

Quatre points de collectes (place du 14 juillet, gymnase Plein-Soleil, parking Saint-Paul 2003 et Chausy N.D.L.R) sont ainsi mis en place, depuis le 27 décembre dernier. Et ce, jusqu'au 24 janvier prochain. Leur ramassage étant assuré par l'entreprise Nicollin, tous les mardis lors de la collecte des déchets verts.



SAINT-PAUL
TROIS-CHÂTEAUX

**REVUE DE PRESSE
DAUPHINE – TRIBUNE**

Semaine du 23 au 29 janvier 2017

04/17

DL 25-01-2017

Collège : les 6^e à la découverte d'Augusta Tricastinorum



Vendredi dernier, accompagnés de Mmes Bertrand et Vincent et de M. Boyle, les 6^e1 du collège Jean-Perrin ont rencontré Mylène Lert, directrice du musée d'archéologie tricastine, pour une présentation de la ville antique d'Augusta Tricastinorum. D'abord, à partir d'un diaporama, elle a présenté les découvertes archéologiques récentes dans la ville. Et ce en adaptant son langage aux collégiens. Dans un deuxième temps, à partir de la mosaïque Messie exposée à l'entrée du musée, elle a expliqué comment on rédige la notice de présentation d'un objet. Les élèves devront, en français et histoire, réutiliser ce qu'ils ont appris pour rédiger un récit policier qui se passe sur les sites antiques d'Augusta Tricastinorum.

Symphonies d'or

Le silence. Il est parfois d'or, dans une vie. Histoire de savourer un moment unique, intense ou de grâce. A l'instar de celui ayant envahi dimanche, la cathédrale Notre-Dame. Et ce, à l'occasion de la prestation de Sylvie-Claire Vautrin et Jean-Marie Puli.

"Tous les deux ont l'habitude de travailler ensemble et ils ont construit ce programme, juste après Noël. Une grande partie du concert est donc en lien, avec cet événement. Pour moi, Saint-Paul-Trois-Châteaux était donc le lieu idéal pour l'accueillir" confie Sophie de Dianous, la présidente des Amis



de l'Orgue. Plus d'une centaine de personnes étant présentes, pour écouter la performance du duo. Le tout, pour la bonne cause. Les

909,80 euros récoltés serviront à la restauration des peintures murales de la cathédrale.

L'Établissement public à caractère industriel et commercial fait parler

L'Epic (Établissement public à caractère industriel et commercial) Saveur et patrimoine a donné une fois encore lieu à des échanges constructifs lors du conseil municipal jeudi soir. En effet, étaient inscrites à l'ordre du jour la modification des statuts et la désignation de deux nouveaux membres au sein du conseil d'administration.

Ont été élus : Michelle Scribot, suppléante au sein du collège "tourisme", et Andrée Jovine, en tant que personne qualifiée "saveur". Si ces deux points n'ont pas posé de problème, la discussion s'est animée lorsque la conseillère municipale de la minorité, Sophie De Dianous, a posé la question suivante : « Le marché aux truffes fait-il partie de l'Epic. » Ce à quoi le maire, Jean-Michel Catelinois, a répondu : « Notre demande est la même que celle de Mosaic, faire travailler en-

semble des associations. Le marché aux truffes ne souhaite pas pour le moment travailler avec l'Epic mais je pense, du fait de la dissolution de l'office de tourisme, qu'il sera intéressé pour que la publicité soit faite désormais par l'Epic. »

Jean-Michel Catelinois :
« Nous ne voulons pas que les associations perdent leur identité »

« L'Epic n'a pas été créé pour supprimer des associations mais pour monter que certaines d'entre-elles peuvent travailler ensemble. Nous ne voulons que les associations perdent leur identité. Nous n'avons aucun pouvoir de dire au marché aux truffes, qui n'est par ailleurs pas subventionné par la Ville, de travailler avec l'Epic. Nous souhaitons simplement que des gens qui ne se parlent plus retravaillent ensemble pour créer plus de dynamique



Les élus ont écouté avec attention les débats sur l'Epic menés par le maire, Jean-Michel Catelinois.

dans la ville. »

Cette discussion a ensuite glissé vers l'office de tourisme intercommunal et la taxe de séjour. Comme nous l'avions déjà annoncé, l'office de tourisme intercommunal prendra ses fonctions en mai afin que d'ici-là soit dé-

finie une politique du tourisme intercommunale. Et, à partir de là, la Ville n'aura plus de pouvoir concernant cette entité qui sera gérée par la communauté de communes Drôme Sud Provence, à qui sera versé directement par les professionnels

du tourisme la taxe d'habitation. Saint-Paul-Trois-Châteaux devrait devenir un bureau de tourisme et le personnel sera géré par la communauté de communes qui aura le budget pour faire fonctionner cette structure.

La ronde des dossiers

Les points suivants ont été votés à l'unanimité. L'approbation de la charte relative au fonctionnement des comités de quartier. La nomination au sein du conseil d'administration de l'EPA maison de l'enfance suite à la démission de Dimitri Rouillon de Mathilde Arnoux pour représenter les parents. Les conditions de dépôt des listes pour la constitution d'une nouvelle

commission d'appel d'offres.

Le programme d'aménagement de l'espace public au sein de l'îlot de la Juiverie qui prévoit la création d'une place publique entre la façade de la maison des Adhémar et les futurs logements qui sera reliée à la rue du Serf par un passage sous porche (phase 1) et la prolongation de l'impasse du Serf afin de créer une

liaison avec la rue de la Juiverie (phase 2). Ces travaux seront réalisés dans le style de ceux qui ont déjà été faits rue des Grandes-Fontaines, Bonne-rue et rue Montant-au-château. Dans le même temps seront intégrés les différents réseaux secs et humides. Montant des travaux de la phase 1, 63 250 € HT et de la phase 2 100 200 € HT.

Pour terminer, les élus se

sont opposés au transfert de la compétence Plan local d'urbanisme à la communauté de communes Drôme Sud Provence programmée pour le 27 mars « comme le feront toutes les autres communes de la communauté », a souligné le maire.

Un seul point a été adopté à la majorité, Sophie De Dianous et Armelle Montagne Dallard s'abstenant

lors de l'approbation de la convention d'apport en compte-courant d'associé entre la commune et la Société publique locale du Tricastin (500 000 € pour une durée de deux ans, éventuellement renouvelable) afin que cette dernière puisse couvrir ses premiers besoins financiers (achats de terrains) pour que soit réalisée la zone d'activité des Pêties.



SAINT-PAUL
TROIS-CHÂTEAUX

**REVUE DE PRESSE
DAUPHINE – TRIBUNE**

**Semaine du 30 janvier
au
05 février 2017**

05/17