



SAINT-PAUL
TROIS-CHÂTEAUX

**REVUE DE PRESSE
DAUPHINE – TRIBUNE**

Semaine du 03 au 09 avril 2017

14/17

Avril, le mois de toutes les sorties

L'arrivée du mois d'avril annonce le printemps et de nombreuses animations dans la ville et ses alentours, et il y aura de quoi faire. L'occasion de profiter de la Balade contemporaine du Chemin des arts pour découvrir le patrimoine du Tricastin. De danser lors du flash-mob de Danse au fil d'avril, de déguiser et défilier lors du carnaval. Sans oublier qu'avril est cette année synonyme des fêtes de Pâques, alors pourquoi ne pas organiser votre chasse aux œufs pour le plus grand plaisir des petits comme des grands ou participer à celles proposées par la centrale EDF du Tricastin (inscription : 04 75 00 82 30).

Les deux premiers grands rendez-vous du mois, carnaval le 8 avril avec départ de la maison de retraite à 14 heures

suit d'animations dans le centre ancien, et le dimanche 9 avec la Balade contemporaine du Chemin des arts qui emmènera les participants dans les galeries d'art de Saint-Paul, La Garde-Adhémar et Saint-Restitut. Le parcours sera ponctué d'une visite du Jardin aux herbes de La Garde-Adhémar, de l'église romane Saint-Michel et de la tour de Clansayes et d'une lecture de paysage. Rendez-vous dès 7h30 à la galerie Angle pour le petit déjeuner (gratuit et inscription souhaitée au 04 75 96 95 16).

Quatre temps forts dans le mois

Troisième temps fort du mois, Danse au fil d'avril du 10 au 15 avec diverses animations (Mom'danse à 18h45 le 10 et

le plateau amateur le 12 à 19 heures à la salle Fontaine, un flash-mob le samedi 15 à 15 heures sur le parvis de l'espace Coluche et un spectacle de danse avec Marie-Claude Pietragalla et Julien Derouault à 20h30 salle Fontaine. Le dernier temps fort qui clôturera le mois est "Holydays party", soirée 100% house électro, du samedi 29 à 19 heures au dimanche 30 à 3 heures. Sur scène, huit DJ supportés par les plus grandes peintures de la musique électronique se succéderont sur la scène de la salle Fontaine (14 € lors de la soirée ou en prévente sur billetweb.fr/envolprod).

A cela, il faut ajouter des expositions à la galerie Angle et à la Maison de la truffe et du Tricastin, du catch impro à l'espace Coluche le 8 avril à



Marie-Claude Pietragalla et Julien Derouault donneront leur spectacle "Je l'ai rencontré par hasard" le samedi 15.

20h30 (de 5 à 8 €, réservation au 04 75 96 85 43), la sortie "Sauvage de ma rue" proposée par Mosaïc les 19 et 20 (gratuit ; 04 75 00 82 30), l'atelier floral pour les seniors de la ville le jeudi 20 à la maison des seniors de 9 heures à midi (gratuit), le repas "bombine

ardéchoise" et après-midi jeux organisée par la France et la vie salle Pommier le 23 dès 11h30 (22 € le repas, réservation au 04 75 96 95 79 ou au 06 62 23 95 79). Et pour finir, bien que cette liste ne soit pas exhaustive, "De ferme en ferme" les 29 et 30.



SAINT-PAUL
TROIS-CHÂTEAUX

**REVUE DE PRESSE
DAUPHINE – TRIBUNE**

Semaine du 10 au 16 avril 2017

15/17

7 JOURS A SUIVRE

Samedi 15 avril

- 15h (espace Coluche) : Fol'Choré de Mosaïc
- 20h30 (Espace de la Gare) : Je t'ai rencontré par hasard

Dimanche 16 avril

9h (place de la Libération) : Marché des producteurs

Mardi 18 avril

18h (Espace de la Gare) : Réunion publique autour des orientations budgétaires de la ville

Les 19 et 20 avril

Sorties "Sauvage de ma rue", organisées par Mosaïc

Mercredi 19 avril

14h (Archives) : Dépouillement d'archives

Vendredi 21 avril

16h (Médiathèque) : Conférence de Jean-Claude Béal, organisée par le Musée d'Archéologie Tricastine

Dimanche 23 avril

15h (stade Municipal) : FCT - Crest Aouste

Vendredi 28 avril

9h (Espace de la Gare) : Visite de la centrale biomasse de Pierre-latte

Samedi, Marie-Claude Pietragalla

Je t'ai rencontré par hasard. Un nom tout sauf anodin, pour le duo composé de Marie-Claude Pietragalla et Julien Derouault. Mari et femme à la ville, danseurs de leur état, qui de mieux qu'eux pour évoquer la relation entre un homme et une femme. Il est vrai, avec une part d'imprévu mais aussi une fragile alchimie à trouver, dont les raisons dépassent bien souvent la raison elle-même. "Notre passion pour le corps en mouvement dans son essence, la richesse des harmonies de la musique classique dite "savante" et l'intemporalité de la poésie, donnent à ce nouveau rendez-vous artistique une dimension épurée" n'hésitent ainsi pas à clamer les deux danseurs, à propos de ce spectacle. L'occasion par ricochets pour le public tricastin, d'une réflexion poussée sur l'amour. A l'image de celle liant Saint-Paul-Trois-Châteaux et Denise au Fil d'Avril, depuis de nombreuses années. La ville devenant en effet la capitale bi-départementale de la danse, quelques jours durant au mois d'avril. Voir aussi notre rubrique mag.

le dauphiné libéré

hors-série
printemps / été
2017

balades

PORTFOLIO
Pays, paysans,
paysages...

P.10 à 21

48 balades
à pied, à vélo,
en famille...

...dans la Drôme

144
ITINÉRAIRES
EN DRÔME,
ARDÈCHE
ET PROVENCE



LES BARONNIES / DRÔME

L. 14469 - 68 H. - F. 6,50 € - RD



MUSÉE
D'ARCHÉOLOGIE
TRICASTINE

**HABITER
EN TRICASTIN**

DE LA PRÉHISTOIRE
AU MOYEN-ÂGE

SAINT-PAUL-TROIS-CHÂTEAUX

SALLE DE L'ARCHÉOLOGIE

du mardi au samedi
et le 1^{er} dimanche du mois
de 14h30 à 18h

Place Castellane - 04 75 25 77 45 - www.musee.fr

Louis Latour
- DEPUIS 1797 -

Dégustation
Vente

Grand Ardeche
CHARDONNAY
Louis Latour

La Teoule - RN 102
07400 Alba La Romaine
Tél. 04 75 52 45 66
WWW.LOUISLATOUR.COM

L'ABUS D'UN VIN EST DANGEREUX POUR LA SANTE. CONSOMMEZ AVEC MODÉRATION.

UNIQUE EN FRANCE **VANOSC**
Ardèche

MUSÉE DU CAR

FÊTE
DU CAR
Dimanche
9 juillet
2017

Le musée est ouvert
du 15 avril au
15 octobre,
du mercredi
au dimanche
de 15 h 00
à 18 h 30
et toute
l'année sur
rendez-vous

ESPACE JOSEPH BESSET
04 75 34 79 81 ou 04 75 34 62 93
www.lavanaude.org

La SUZIENNE
Vignerons depuis 1926

Caveau ouvert

tous les jours

Une Histoire à Partager

Vins des Côtes du Rhône
Côtes du Rhône Villages, Suze-la-Rousse, Grignan-les-Adhémar

DÉGUSTATION VENTE

Caveau La Suzienne 26790 Suze-la-Rousse
Tél. 04 75 04 48 38 - www.lasuzienne.com

Notre musée

Le musée d'archéologie Tricastine

Le musée conserve et met en valeur les objets archéologiques issus du territoire Tricastin du Rhône jusqu'à Nyons et de Montélimar à Orange. Le label « Musée de France » a été donné à ces collections remarquables par L'Etat Français.



The Tricastin archeological museum

The museum preserves and showcases the archeological material from the Tricastin territory from the Rhône to Nyons and from Montélimar to Orange. The "Musée de France" label was given to its remarkable collections by the French State.

Het archeologisch museum van Tricastin

Het museum bewaart en toont de archeologische vondsten uit het grondgebied van de Tricastin van de Rhône naar Nyons en van Montélimar naar Orange. Het "Musée de France" label werd door de Franse staat aan deze opmerkelijke collectie gegeven.

Des objets exceptionnels !

Des pièces exceptionnelles sont conservées : de nombreuses mosaïques dont l'une des plus grandes d'Europe datant du 1er siècle, des poteries néolithiques et de la vaisselle antique et médiévale d'une grande richesse, une Arche sainte juive du XV^e siècle, unique en France...et des maquettes de maison pour comprendre l'évolution des constructions...

Extraordinary items!

Exceptional pieces are preserved: several mosaics including one of the biggest in Europa from the 1st century, the Neolithic potteries and the ancient and medieval crockery of a great richness, a holy Arch Jewish of XV^e century, unique in France... and models of house to understand the evolution of constructions...



Une exposition temporaire riche en sensations !

Habiter en Tricastin, la nouvelle exposition semi-permanente du Musée, présente des objets issus de sites d'habitats mis au jour dans le Tricastin.

Un casque virtuel Oculus Rift permet au visiteur de découvrir en 3D interactif une grotte et des maisons antiques et médiévales.

A new very exciting temporary exhibit!

Live in Tricastin, the new semi-permanent exhibition of the museum showcases items coming from archaeological site of housing uncovered in the Tricastin.

An Oculus Rift head-mounted display allows the visitors to discover a prehistoric cave and an antique or medieval house in interactive 3D.

Een tijdelijke tentoonstelling rijk sensatie !

Wonen in de Tricastin, de nieuwe tijdelijke tentoonstelling van het Museum stelt voorwerpen uit vroegere woonplaatsen in de Tricastin in een nieuw daglicht.

Met een virtuele koptelefoon Oculus Rift, kan de bezoeker in 3D interactief een antiek en middeleeuws huis verkennen.



Unieke kunstwerken !

Unieke kunstwerken worden hier bewaard : verschillende mosaïeken waarvan een van de grootste van Europa daterend uit de 1^{ste} eeuw, neolithisch, antiek en middeleeuws aardewerk van een grote rijkdom, een Joodse Ark uit de XV^e eeuw, uniek in Frankrijk... en modellen van huizen die de evolutie van de bouw weergeven...



SAINT-PAUL
TROIS-CHÂTEAUX

**REVUE DE PRESSE
DAUPHINE – TRIBUNE**

Semaine du 17 au 23 avril 2017

16/17

7 JOURS A SUIVRE

Vendredi 21 avril

A 18h (Médiathèque) : Conférence de Jean-Claude Béral, organisée par le Musée d'Archéologie Tricastine

Dimanche 23 avril

A 15h (stade Municipal) : FCT - Crest Aouste

Vendredi 28 avril

A 9h (Espace de la Gare) : Visite de la centrale biomasse de Pierrelatte

Samedi 29 avril

• A 18h (gymnase du Resseguin) : AST Volley - SMUC Marseille

• De 10h30 à 12h (Mairie) : Permanence du maire Jean-Michel Catelinois

• A 19h (Espace de la Gare) : Holidays Party Act II

Dimanche 30 avril

A 9h (place Chauvy) : Exposition de voitures anciennes, organisée par le Tricastin Auto Passion

Un secrétariat de parité

La question est devenue un rituel, lors de chaque conseil municipal à Saint-Paul-Trois-Châteaux. Et ce, afin de savoir qui serait le secrétaire de séance. Une fonction que le maire Jean-Michel Catelinois a par le passé, offerte aux plus bavards. Oui mais ça c'était avant, comme un certain lunetier l'aurait confié. "Cela va changer car nous avons pris l'engagement depuis le 8 mars dernier, de respecter la parité au niveau des secrétaires de séance. Mon adjoint aux sports Alain Rivière a ainsi accepté d'endosser cette fonction ce soir, même s'il n'a pas besoin de courir vite (rires). Une femme le sera donc, au prochain conseil" a ainsi souligné Jean-Michel Catelinois. Avis aux amateurs, les paris sont désormais engagés sur son identité.

Des coupures d'électricité à prévoir

L'électricité. Elle sera provisoirement coupée ce jeudi, du côté du chemin de l'Esperonnière. C'est-à-dire, là où se situera la future résidence des Clématites. Des travaux étant en effet effectués dans cette zone par ENEDIS, afin d'améliorer la qualité de la distribution électrique. ce, durant l'après-midi, entre 14h et 16h30. Une à plusieurs coupures étant ainsi à prévoir, selon l'évolution de la situation.

Des habitudes à bousculer

Evoluer sans cesse, avec un seul cap dans le viseur. Celui du Saint-Paul-Trois-Châteaux de demain, c'est-à-dire celui de 2030. Telle est l'ambition de la municipalité, à l'image des travaux actuellement menés sur l'avenue Becquereil. Des travaux sur le réseau d'eau qui vont logiquement perturber les habitudes des Tricastins, ces prochaines semaines. Plusieurs déviations sont à signaler. Jusqu'au 29 avril prochain, la circulation sera en effet fermée dans les deux sens sur la rue Georges Bizet. Les automobilistes devront donc emprunter l'avenue Charles Gounod, la RD 158, le chemin de Beauregard et la rue de Barbrière. Idem jusqu'au 19 mai prochain, sur cette dernière entre l'avenue Charles Gounod et la rue Louis Pommier. Pour les riverains, il faudra donc s'appuyer sur les avenues Chauvy et Gounod.

Lors de la saison du marché aux Truffes

L'engouement se confirme

Le marché aux Truffes a encore de beaux jours à vivre. C'est un fait, d'autant plus au vu du bilan de sa saison 2016-2017. "Nous avons accueilli 500 à 700 visiteurs de moyenne, lors de chacun des treize marchés organisés. Et ce, même si la saison a été difficile pour les trufficulteurs" a ainsi rappelé Claude Paulin, le président de l'association du marché aux Truffes. Des difficultés notamment dues à la météo, peu propice au développement de l'or noir cet hiver. A l'image de la trentaine de kilos, présente en moins sur les étales (164, 417 kilos contre 194 kilos en 2016). L'occasion également pour la commission de contrôle, d'œuvrer à la démarche de qualité qui a fait la renommée du rendez-vous. Une édition également marquée par la réussite du partenariat



Claude Paulin et son équipe ont tiré jeudi, un bilan plutôt positif de la saison 2016-2017 du marché aux Truffes.

passé avec les chefs régionaux. "Il s'agissait d'une première et cela a plutôt bien marché, puisque certains chefs étaient même candidats pour y participer plusieurs fois. Plus d'une

centaine de portions ont ainsi été vendues, ce qui a facilité la fluidité autour de la cabane à truffes (sourire)". Là, où plus de 5100 ravioles ont été fabriquées cette année, contre 4500 l'an dernier.

Pour la cathédrale Notre-Dame Le mystère du blason

La cathédrale était orpheline. Et ce, de l'une de ses portes d'accès, depuis plusieurs jours. Son absence étant masquée par une bâche, empêchant à quiconque d'accéder ainsi à l'édifice. Une opération nécessaire, pour permettre la rénovation de cette dernière. Dans les règles de l'art bien évidemment, puisque le poids du temps a fait son oeuvre. L'occasion également d'entretenir quelques mystères, autour d'un édifice vieux de huit siècles. Sur la porte rénovée, semble en effet avoir été effacé un blason ou un sigle pouvant s'en rapprocher. Tout sauf un phénomène récent à priori, sur lequel les passionnés d'archéologie ne manqueront pas de se



Depuis mercredi, la porte de la cathédrale Notre-Dame a retrouvé sa place. Et ce, après avoir été rénovée.

pencher dans les prochaines semaines. Histoire de justifier un peu plus de son classement au patrimoine des Monuments Historiques, par Prosper Mérimée.

INFOS PRATIQUES

LA BAUME-DE-TRANSIT

→ Vente de fleurs
Vente de fleurs au profit du centre communal de l'action sociale (CCAS) dimanche 23 avril de 8 h à 12h30 sur la place de la mairie.
☎ 04 75 90 10 31.

LA GARDE-ADHÉMAR

→ Exposition
Exposition de Philippe Guirnn et Michel Dupont tous les jours de 14 à 18 h jusqu'au samedi 10 juin à la galerie Eric Lizard, la Val des Nymphes. Entrée gratuite
☎ 04 75 90 37 70.

→ 14^e édition de la Lagardienne
14^e édition de la Lagardienne avec parcours de 10, 25, et 45 km pour les vététistes ainsi que 10 et 15 km pour les marcheurs ce dimanche 23 avril à partir de 7h30. Rendez-vous aux Moudjars. Inscriptions et renseignements :
☎ 06 11 38 66 06.

→ Concert
Concert du duo chant et piano "Les Zéphyr" qui interprètera les œuvres de Bach, Strauss, Wagner et Brahms d'ici le 30 avril à 17 h à la salle Ferr-Girard. Participation libre.
☎ 04 75 04 41 28.

PIERRELATTE

→ Le Douaphiné Libéré
2, avenue Jean-Casas, 28 700 Pierrelatte. Tél. 04 75 04 03 10
E-mail : baptiste.carnier@le-douaphine.com

→ Concert
Concert de printemps de l'Echo du Roc (entrée gratuite) demain à 20h30 à la salle des fêtes
☎ 04 75 96 41 28.

→ Association LIRE
Réunion d'information ouverte à tous pour la création d'un atelier couture par l'association LIRE mardi 2 mai à 19h30 à l'espace Montaigne.
☎ 04 75 04 31 20.

ROCHEGUDE

→ Rallye des Garrigues
Les inscriptions pour le 20^e rallye des Garrigues, organisé par la section cyclo du foyer pour la culture, l'environnement et le sport (Focad), auront lieu à la salle polyvalente de Rochevide le 30 avril. Inscriptions à partir de 7h30 jusqu'à 10h30.
☎ 06 04 17 68 72.

SUZE-LA-ROUSSE

→ Vacances au château
Atelier "Observatoire en herbe" au château de Suze-la-Rousse destiné aux enfants mardi 25 avril à 14h30. Tarif : 5 €.
Inscriptions :
☎ 04 75 91 83 84.

ELECTION PRÉSIDENTIELLE

CANTON DU TRICASTIN

Les communes où il y a plusieurs bureaux de vote

→ **PIERRELATTE**. Les bureaux 1 (centralisateur) à 12 à la halle des sports (salle Jean-Facout-Dauby).

→ **SAIN-PAUL-TROIS-CHÂTEAUX**. Les bureaux 1 (centralisateur) à 7 à l'espace de la Gare, salle Fontaine (place du 14-Juillet).

→ **ROCHEGUDE**. Le bureau 1 (centralisateur) et le 2 à la salle polyvalente (rue du Comtal Venaissin).

→ **SAIN-RESTITUT**. Le bureau 1 (centralisateur) et le 2 à la salle polyvalente (2, place du colonel Barbanc).

→ **SUZE-LA-ROUSSE**. Le bureau 1 (centralisateur) à la mairie (place du Champ-de-Mars) et le 2 à l'école élémentaire (place des Ecoles).

LOCALE EXPRESS

SAIN-PAUL-TROIS-CHÂTEAUX

Les restaurations à la cathédrale terminées

→ La porte ouest de la cathédrale de Saint-Paul-Trois-Châteaux vient d'être restaurée par l'équipe de l'atelier de restauration Sud France basée sur Chabeuil. La porte est datée de la fin du XVII^e siècle. Elle est en noyer. Finement sculpté, le bois laisse apparaître des décorations avec motifs géométriques et des sculptures de végétaux (saurier, chêne, acanthe, roses...). Des bas-reliefs sont présents dans l'imposte (partie supérieure indépendante fixe ou ouvrante d'une porte), ainsi qu'un buste de femme et un buste d'homme et des coquilles (bûches) entourées de chérubins dans les panneaux du haut et en bas. Les portes ont été sablées avec des coquilles de noix puis tous les massifs anciens ont été recrés. Des grilles de bois les ont remplacées. L'ensemble a été remis en teinte et protégé un vernis spécial. Les poignées et système d'ouverture ont été sablés, des gravures sont apparues sur les fers plats.



Rendez-vous ce soir pour une conférence du musée d'archéologie tricastine

→ C'est aujourd'hui, vendredi 21 avril, à 18 heures, que le musée d'archéologie tricastine propose à la médiathèque municipale (rue Notre-Dame à Saint-Paul-Trois-Châteaux) une conférence sur les fouilles dirigées à partir de 1886 par Jean-Claude Béal, professeur universitaire émérite de Lyon, sur la villa impériale de Palais à Châteauneuf-Cla-Pierre. Le villa gallo-romaine est un des grands ensembles romains de l'antiquité romaine en France. Construite au cours du I^{er} siècle, elle atteint son plus grand développement au V^e siècle.
Réservation obligatoire au 04 75 96 92 49.

Une classe "Sport réussite" va voir le jour au collège Jean-Perrin

→ Pour la prochaine rentrée scolaire, le collège Jean-Perrin de Saint-Paul-Trois-Châteaux va ouvrir une classe "Sport réussite" pour les élèves de 6^e et 5^e. Des aménagements d'horaires sont prévus pour faciliter la pratique d'un sport en club, nécessitant de nombreuses heures d'entraînement (c'est le cas pour la natation sportive par exemple). Les dossiers de pré-inscription devront être remis au collège au plus tard le 10 mai. Ce dossier comporte également le cahier des charges relatif à l'entrée dans cette classe.

PIERRELATTE

Bientôt un atelier couture avec LIRE ?

→ L'association LIRE va mettre en place un atelier couture pour les personnes souhaitant apprendre les bases de la couture et/ou échanger leurs savoirs. Les personnes intéressées sont conviées à une réunion d'information le 2 mai à 10h30 dans les locaux de l'association, espace Montaigne.

INFOS PRATIQUES

PIERRELATTE

→ Le Dauphiné Libéré
2, avenue Joliot-Curie
26700 Pierrelatte.
Tél. 04 75 04 03 10 ; courriel :
baptiste.camilleri
@ledauphine.com

LA BAUME- DE-TRANSIT

→ Vente de fleurs
Aujourd'hui, au profit du CCAS
de 8 h à 12 h 30 sur la place

de la Mairie.

ROCHEGUDE

→ Rallye des Garrigues
Les inscriptions pour le 28^e
Rallye des Garrigues, organisé le
dimanche 30 avril par la section
cyclo du foyer pour la culture,
l'environnement et le sport
(Foces), auront lieu à la salle
polyvalente de 7 h 30 à 10 h 30.
Foces :
☎ 06 84 17 68 72.
✉ : ccapa26@orange.fr

LOCALE EXPRESS

LA GARDE-ADHÉMAR

Les Zéphyr, duo chant et piano,
en concert le dimanche 30 avril

→ Dimanche 30 avril à
17 heures à la salle Gérard,
Musique & culture accueillera
Les Zéphyr, duo chant et
piano. C'est en 2006, au con-
servatoire du Tricastin où el-
les enseignent, que Sylvia-
Claire et Julia se sont rencon-
trées. Elles ont vite décidé de
virevolter dans les airs et de
former Les Zéphyr. Elles aiment
se retrouver autour du
répertoire chant-piano dans
un vrai sens du partage. Elles
se produisent régulièrement
dans des univers variés et
n'ont de cesse d'explorer de
nouvelles ambiances musi-
cales et poétiques. Leur duo
s'oriente, au fil du temps, vers
des spectacles mêlant diver-
ses disciplines : la musique
mais aussi la poésie, la litté-
rature, l'art du conte, la danse
et les mouvements issus de
la méthode Feldenkrais. Leur



répertoire est ancré dans le
classique. Elles cherchent à
le vivifier, à lui donner une
nouvelle couleur en ajoutant
un poème sur une musique,
des créations sur un conte
ou une histoire, des mouve-
ments qui suivent les élans
de colliers de notes... Ces ar-
tistes interpréteront des
œuvres de Bach, Wagner,
Schubert, Strauss, Brahms
et Wolf. Entrée gratuite avec
libre participation.

SAINT-PAUL-TROIS-CHÂTEAUX

La conférence sur la villa gallo-romaine
a fait le bonheur de cinquante personnes

→ Ce sont cinquante per-
sonnes qui ont assisté avec
grand intérêt vendredi en fin
d'après-midi à la médiathèque
à la conférence sur la
villa gallo-romaine de Châ-
teauneuf-du-Rhône, propo-
sée par le musée d'archéologie
tricastine. La conférence
a été animée par Jean-
Claude Béal, professeur uni-
versitaire émérite de Lyon,
qui a présenté les fouilles qu'il
a dirigées sur cette villa ex-
ceptionnelle du Palais.



C'était la fête au Rubi's Cube



→ C'est devenu un rendez-vous incontournable qui clôture la
première semaine des vacances scolaires. Vendredi soir, le
Rubi's Cube a proposé sa soirée jeux à laquelle ont participé
plus de 50 personnes, adultes, adolescents et enfants. Au
cours de ces soirées, gratuites et ouvertes à tous, les partici-
pants amènent leurs jeux pour les faire découvrir aux autres.
Jeux de société, de réflexion, de cartes... il y en avait pour tous
les goûts et tous les âges. La semaine prochaine sera mar-
quée, au Rubi's Cube, par deux temps forts : une sortie
familiale au safari parc de Peaugres le mercredi 26 et une
soirée dansante avec repas partagé le vendredi 28 de 19 à
22 h 30. Renseignements au 0475 008230.



SAINT-PAUL
TROIS-CHÂTEAUX

**REVUE DE PRESSE
DAUPHINE – TRIBUNE**

Semaine du 24 au 30 avril 2017

17/17

Questions - réponses avec le public

"La salle du conseil pourrait être déplacée"

Quel sera l'avenir de l'actuel complexe Saint-Paul 2003 ? Et notamment, vis-à-vis du Tricastin Roller-Hockey Club.

Jean-Michel Catelinois : L'actuel complexe Saint-Paul 2003 sera détruit, après la construction du nouveau qui devrait être effective en 2022. Cela nous laisse donc le temps de mener une réflexion avec le SSCT (Syndicat Socio-Culturel du Tricastin), vis-à-vis d'un déplacement du Tricastin Roller-Hockey Club. Il faut en effet comprendre que nous ne pouvons laisser une seule discipline, dans une salle. Saint-Paul-Trois-Châteaux compte aujourd'hui trente-cinq disciplines, ce qui est énorme pour une ville de 10 000 habitants. Si nous mettions bout à bout, toutes les demandes des clubs des sportifs, nous passerions une

grosse partie du budget de la ville.

Pourquoi refaire un nouveau complexe aquatique, en lieu et place de l'actuel Saint-Paul 2003 ?

J-M.C : Nous avons choisi cette solution car réhabiliter l'actuel bâtiment, coûterait 24 millions d'euros. Il faut savoir qu'aujourd'hui, 3000 mètres cubes d'eau sont perdus chaque année et que le déficit de Saint-Paul 2003 est estimé à 880 000 €. Or, notre objectif est d'avoir des investissements qui coûtent moins en fonctionnement pour la commune. Saint-Paul-Trois-Châteaux n'est pas du tout endetté à ce jour et nous avons donc réfléchi pour quinze ou vingt ans. Le seul emprunt "parasite" ou "toxique" étant celui que nous avons en cours, pour la nouvelle gendarmerie. Il nous

faudrait en effet payer une énorme porte de sortie, pour y mettre fin.

Quelles avancées pouvez-vous nous transmettre, concernant le déplacement de la Poste ? A quelles utilisations seront ensuite utilisés, les actuels locaux ?

J-M.C : Actuellement, nous sommes encore en discussions car aucun écrit formel n'est ressorti pour le moment. Et ce, même si le déplacement de la Poste vers la place Chausy pouvait prochainement être acté. Nous sommes donc en train de réfléchir, à la future utilisation des locaux que la Poste occupe actuellement. La salle du conseil municipal pourrait ainsi y être déplacée, dans le sens où nous avons besoin d'agrandir nos bureaux.

Les rendez-vous du musée d'archéologie



Des ateliers seront proposés à l'occasion des prochaines Journées de l'archéologie. Photo LaDl/Arutôves

Le musée d'archéologie tricastine propose diverses visites guidées historiques, gratuites, en partenariat avec l'office de tourisme. De mai à octobre, il est ainsi possible de découvrir la chapelle Sainte-Juste, les carrières de pierre, les différents quartiers de Saint-Paul et Saint-Restitut. Des visites sont également organisées pour les groupes toute l'année, sur rendez-vous. Possibilité de visite de la cathédrale en anglais. Renseignements et réservation auprès du Musée d'archéologie tricastine (04 75 96 92 48 ou contact@musat.fr) ou de l'office de tourisme (04 75 96 59 60).

Le musée organise également des balades thématiques signalisées: le chemin des arts en Tricastin (chemin de petite randonnée qui réunit art contemporain et art romain, patrimoine et paysages de quatre communes, La Garde-Adhémar, Saint-Paul-Trois-Châteaux, Saint-Restitut et Clansayes ; renseignements auprès des archives municipales au 04 75 96 95 16 ou sur che-

mindesarts.canalblog.com), balade à Sainte-Juste (une signalétique mise en place par la Ville à l'initiative de l'office de tourisme balise la balade vers la chapelle de Sainte-Juste qui surplombe la ville ; renseignements auprès de l'office de tourisme au 04 75 96 59 60 ou sur www.office-tourisme-tricastin.com), la Truffière historique (au départ de l'espace de loisirs Saint-Paul 2003).

Le musée proposera des animations gratuites (salle de l'Archidiacre, place Castellane) à l'occasion de la Nuit des musées, le 20 mai de 20 heures à minuit. Avec à 18 heures, présentation de "Une classe, une œuvre" avec les maternelles du Serre-Blanc ; à 19 heures, présentation "Mystère à Augusta Tricastinorum" par la classe de 6^e 1 archéologique du collège Jean-Perrin ; de 20 à 22h30, atelier mosaïque animé par Jacques Siteboun) et des Journées de l'archéologie, les 16, 17 et 18 juin de 14h30 à 18 heures avec un atelier sur le thème de l'art de la table.

HISTOIRE | La ville ne s'est pas toujours appelée Saint-Paul-Trois-Châteaux

Un nom à l'origine encore incertaine

Sous le règne de l'empereur Auguste (63 av. J.C.-14 apr. J.C.), une importante colonie romaine, les Tricastini, s'est implantée dans la région. Leur capitale était Augusta Tricastinorum. Avant de devenir Saint-Paul-Trois-Châteaux, la cité a changé plusieurs fois de nom: Civitas Tricastina au XII^e siècle, Santus-Paulus-Tricastinensis en 1338, Saint-Paul-de-Transien 1433, Saint-Paul en 1450, La-Civitas-de-Saint-Pol en 1460, Saint-Pol-Trois-Châteaux en 1545, Paul-les-Fontaines en 1793.

Mais pourquoi trois châ-

teaux? La première hypothèse viendrait des trois remparts construits successivement au fil des années (enceinte du château épiscopal, enceinte du bas datant du Moyen-Âge et de l'Empire, enceinte du haut datant de l'empire), entourant la ville. Une deuxième hypothèse vient de Tricastin qui se décompose en Tri (trois) et Castin (châteaux). La troisième hypothèse fait référence aux trois portes (nord, est et ouest) ouvertes dans l'enceinte du Moyen-Âge. La quatrième vient des trois forts ou châteaux qu'on peut observer aux

limites du pays: l'Aroé Vallis (citadelle de la vallée) vers Saint-Restitut, à La Garde-Adhémar et au Barry (Bollène).

Un blason et des indices

Mais l'origine la plus probable provient de la mauvaise traduction, basée sur une étymologie fantaisiste, de l'ancien nom de la ville, Augusta Tricastinorum. Le mot "Tricastin" a été compris comme une expression latine signifiant "trois châteaux" (tricastri). Le blason de la ville représente d'ailleurs une tour à trois donjons rehaussée d'une couron-

ne, accompagnée de la devise "Tricastinensis civitas", "Cité des Tricastins".

Et pourquoi Saint-Paul? Depuis le début du christianisme et jusqu'aux réformes de Napoléon, la capitale tricastine a été le siège d'un évêché. Saint Paul est le plus connu des évêques y ayant siégé grâce à la légende qui veut que l'aiguillon avec lequel il menait ses bêtes ait fleuri, signe que Dieu l'appelait pour être évêque. Ses éclatantes vertus et les miracles continuels qui se faisaient à son tombeau le firent choisir pour être le titu-



D'Augusta Tricastinorum à Saint-Paul-Trois-Châteaux, plusieurs siècles d'histoire ont fait le nom de la capitale tricastine.

laire de l'Église et le patron du diocèse.

Et Saint-Restitut?

Restitut est l'aveugle-né de l'évangile. Il serait le premier évêque du Tricastin (une hypothèse cependant invérifiable). Au VI^e siècle, on vénère son tombeau dans une église qui est à l'origine du village

de Saint-Restitut. Parmi ses successeurs, plusieurs ont laissé pareillement une réputation de sainteté: Suipice, Boniface, Maximin, Castelin, Michel, Amant et Torquat. Saint-Amant a laissé son nom

à une des plus anciennes fondations monastiques de la région près de Montségur et Saint-Torquat a donné le sien à un prieuré dont subsiste la chapelle dans un hameau de Suze-la-Rousse.

Saint-Paul chef-lieu de canton

En 1793, la réorganisation de l'an VIII fait de Saint-Paul-Trois-Châteaux une simple commune du canton de Pierrelatte. Mais Saint-Paul redevient chef-lieu de canton en 1839, canton partagé en deux en 1856 et comprenant les communes de La Bruère-de-Transit, Bouchei, Clansayes, Montségur-sur-Lauzon, Rochegude, Saint-Restitut, Solérieux et Tulette.